

# Bewerbung zum Wettbewerb für Marchingbands und Walk-Act Bands am 2. Oktober 2010 in Wolfenbüttel

Kategorie  Marchingband (chorische Besetzung)  
(z.B. Spielmannszüge, Fanfarenzüge, Blasorchester, Showbands, Schalmeeinzüge etc.)  
 Walk-Act Band (vorwiegend solistische Besetzung)

Name des Ensembles: \_\_\_\_\_

Anzahl der Ensemblemitglieder: \_\_\_\_\_

Herkunftsort/-land: \_\_\_\_\_

Gründungsjahr: \_\_\_\_\_

Ansprechpartner: \_\_\_\_\_

Anschrift: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Mobil: \_\_\_\_\_

Fax: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Internet: \_\_\_\_\_

Auftritt mit Verstärkung:  ja  nein

Bevorzugte Kommunikationssprache:  deutsch  englisch

Instrumente:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Alter jüngster und ältester Teilnehmer (am 2.10.2010):  
\_\_\_\_\_

## Anlagen zum Bewerbungsformular (bitte zur Bestätigung ankreuzen):

- Livemitschnitt / Video der Gruppe (fakultativ, aber empfohlen)
- Geplantes Wettbewerbsprogramm (Titel, Komponist, Arrangeur)
- Biographie der Gruppe, in deutscher oder englischer Sprache (digital auf CD-ROM o. E-Mail)
- Aktuelles Foto der Gruppe mit Urheberrechtsverweis (digital auf CD-ROM o. E-Mail)
- Anforderungen an die Technik bei Auftritt mit Verstärkung

Das Ensemble erklärt mit seiner Unterschrift, die im Internet unter [www.wolfenbuettel-klingt-gut.de](http://www.wolfenbuettel-klingt-gut.de) einsehbaren Teilnahmebedingungen gelesen und akzeptiert zu haben.

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift des Ensemblevertreters

**Bitte senden Sie die vollständigen Bewerbungsunterlagen bis zum 5. Mai 2010 an:**

Citymanagement Wolfenbüttel  
- Wettbewerbsbüro -  
Stadtmarkt 7a  
38300 Wolfenbüttel

E-Mail: [info@wolfenbuettel-klings-gut.de](mailto:info@wolfenbuettel-klings-gut.de)

Ansprechpartner: Jochen Buchholz, Dagmar Steffenhagen

### **Award & Preise**

Der Wettbewerb ist mit einem Gesamtpreisgeld von 4000,- Euro dotiert. Zudem werden im Rahmen des Wettbewerbs auch der zweite und dritte Preisträger ermittelt. Das Preisgeld wird maximal an 3 Gruppen ausgegeben. Die Bewertung der Wettbewerbsbeiträge erfolgt durch eine hochkarätig besetzte Jury.

### **Ablauf**

Der Wettbewerb findet am 2. Oktober 2010 in der Wolfenbütteler Innenstadt ab 10 Uhr statt. Die Wettbewerbsaustragung ist öffentlich, der Eintritt ist frei.

### **Teilnahmebedingungen:**

#### **Allgemeines**

Der Wettbewerb wendet sich weltweit an engagierte Marchingbands (Spielmannszüge, Fanfarenzüge, Blasorchester, Showbands, Schalmeienzüge etc.) und Walk-Act Bands. Er findet am 2. Oktober 2010 in Wolfenbüttel statt. Interessierte Gruppen können sich in den Kategorien Marchingbands (Ensemble mit chorischer Besetzung) und Walk-Act Bands (Ensemble welches vorwiegend solistisch besetzt ist) bewerben. Entscheidend ist ein überzeugender musikalischer Beitrag und die entsprechende Umsetzung der Musik in eine Choreografie.

#### **Auftritt**

Eine Vorentscheidung wird am Vormittag in der Zeit von 10 bis 13 Uhr durch eine Präsentation im Verlauf der Fußgängerzone fallen. Diese Präsentation wird von den Zuschauern und der Jury bewertet.

Die besten Gruppen ziehen in das Finale ein und präsentieren auf dem Wolfenbütteler Stadtmarkt. Bewertet wird die musikalische Präsentation und deren optische Darstellung in Form von Bewegung. Jede Gruppe hat für ihren Wettbewerbs-Auftritt maximal 15 Minuten Zeit. Dieses beinhaltet sowohl die musikalischen Teile des Auftritts als auch eventuelle Moderationen. Bei Zeitüberschreitung behält sich die Jury Punkteabzug vor.

#### **Wettkampfstrecke/ -platz**

Die Laufstrecke in der Fußgängerzone besitzt eine Länge von 600 Metern. Die schmalste Stelle besitzt eine Breite von 3 Metern. Im Verlauf sollten nicht mehr als 4,5 Meter in der Breite benötigt werden.

Der Wettkampfstrecke befindet sich auf dem Wolfenbütteler Stadtmarkt. Es steht eine Fläche von 25 x 25 Metern zur Verfügung. Fotos der Wettkampfstrecke bzw. des -platzes sind auf der Internetseite [www.wolfenbuettel-klings-gut.de](http://www.wolfenbuettel-klings-gut.de) einzusehen.

#### **Technik**

Die Technik inklusive Techniker für verstärkte Gruppen wird nach Absprache vom Veranstalter des Wettbewerbs gestellt. Es ist jedoch möglich, eigene Tontechnik (Mikrofone, Mischpult etc.) zu verwenden. Gruppen, die mit Verstärkung auftreten, wird empfohlen, ihren eigenen Techniker zum Wettbewerb mitzubringen.

#### **Kosten**

Fahrt- und Unterbringungskosten werden von den Teilnehmern selbst getragen, die Veranstalter sind auf Anfrage bei der Vermittlung von Quartieren behilflich (Bitte rechtzeitig bekannt geben). Zum Wettbewerb zugelassene Gruppen müssen eine Teilnehmergebühr von 5,- Euro pro Person entrichten. Diese Pauschale beinhaltet ein warmes Mittagessen, ein Getränk und eine Verwaltungsgebühr.

#### **Auftrittsmodalitäten**

Für alle Auftritte im Rahmen des Wettbewerbs und des jeweiligen Festivals werden keine Gagen gezahlt. Die Veranstalter sind berechtigt, alle Veranstaltungen im Rahmen des Wettbewerbs und des Festivals akustisch und optisch aufzuzeichnen und im Zusammenhang mit dem Wettbewerb und dem Festival zu verwenden. Für die Wettbewerbsteilnehmer erwachsen hieraus keine Vergütungsansprüche. Alle Teilnehmer erklären sich mit der unentgeltlichen Veröffentlichung eines eventuellen Mitschnitts einverstanden.

## **Bewerbung**

Einsendeschluss für die Unterlagen ist der 5. Mai 2010. Es gilt das Datum des Poststempels. Zur Bewerbung ist das vom Veranstalter bzw. im Download erhältliche Bewerbungsformular wahrheitsgemäß ausgefüllt einzusenden.

## **Zulassung**

Die Jury des Wettbewerbs behält sich das Recht vor, aus den eingegangenen Bewerbungen die Teilnehmer für den Wettbewerb auszuwählen. Die Information über die Zulassung zum Wettbewerb ergeht an alle Bewerber per E-Mail und per Post bis zum 1. Juni 2010.

## **Teilnahmegebühr**

Sollten die Bewerber zum Wettbewerb zugelassen sein, ist bis spätestens 30. Juni 2010 das endgültige Programm einzureichen und Teilnahmegebühr von 5,- Euro pro Person zu entrichten. Die Anmeldegebühr ist „spesenfrei für den Empfänger“ einzuzahlen.

## **Empfänger der Teilnahmegebühr:**

**Braunschweigische Landessparkasse, Bankleitzahl: 250 500 00, Konto: 15 105 9128**

## **Verwendungszweck: Gruppenname + Teilnehmernummer**

Tritt eine Gruppe von der Teilnahme zurück, besteht kein rechtlicher Anspruch auf Rückerstattung der Teilnahmegebühr.

## **Nach der Teilnahmebestätigung bis 30. Juni 2010 einzusenden bzw. zu überweisen:**

- Endgültiges Wettbewerbsprogramm (Titel, Komponist, Arrangeur)
- Anmeldegebühr von 5,- Euro pro Person
- Eine Rücksendung der Bewerbungsunterlagen erfolgt nicht!